



GIANLUCA DI DONATO nasce ad Avellino nel 1972 e inizia a suonare all'età di cinque anni. Allievo del grande Aldo Ciccolini, intraprende la carriera concertistica in occasione del suo debutto al Festival Pianistico Internazionale di Amalfi del 1991, durante il quale riceve la Targa Mozart quale più giovane pianista nella storia del Festival.

Da allora si è esibito in concerti per le maggiori società da concerto italiane ed europee: suona regolarmente in recital in formazioni cameristiche e con orchestra; ha tenuto lezioni e conferenze su Beethoven, Mozart, Schubert, Brahms e sulla storia della letteratura pianistica tedesca del Novecento.

Nel 2006, in occasione del 250° anniversario della nascita di Mozart, Di Donato ha eseguito e diretto gli ultimi dieci Concerti per pianoforte con l'Orchestra Sinfonica di Minsk. Nel maggio 2008 ha debuttato al prestigioso Gasteig di Monaco di Baviera con il Terzo concerto per pianoforte e orchestra di Beethoven.

Ha eseguito più volte – l'ultima nel 2016-2018 a Ravello, Genova, Viterbo, Ferrara, Roma – l'integrale delle Sonate per pianoforte di Schubert, autore del quale è considerato uno dei massimi interpreti italiani e primo pianista italiano ad aver eseguito dal vivo l'intero corpus pianistico del compositore.

Laureato in Lettere, con tesi in storia della musica, in Filosofia e laureando in Musicologia all'Università La Sapienza di Roma, Gianluca viene spesso invitato da licei, università e società musicali a tenere lezioni e conferenze. Nell'agosto 2010, in occasione dell'annuale riconoscimento agli irpini più importanti dell'anno, ha ricevuto il Premio alla cultura Tommariello d'oro; nel settembre dello stesso anno Irpinia TV gli ha dedicato il documentario *Gianluca Di Donato, il Wanderer tra Schubert e Morricone*.

Nel novembre 2011 ha inciso il CD *The sound from silence* con musiche di Beethoven, Mozart e Schubert, presentato in tour in Italia, Germania e Svezia. Nel 2013 ha intrapreso il poderoso Progetto Mozart: un tour che lo ha visto impegnato per quattro anni con l'esecuzione dell'integrale per e con pianoforte di Mozart. Nello stesso anno gli sono stati conferiti il Premio Sublimitas alla cultura e il Premio Santa Cecilia per la sua attività concertistica e di divulgazione musicale. Nel 2015 ha inciso il suo secondo CD *Mozart in minor*.

In occasione dei suoi primi 25 anni di carriera, Di Donato ha tenuto una serie di concerti in Italia, Austria e Spagna, ricevendo nel gennaio 2017 il Premio Nicola Vietri.

Instancabile la sua attività di saggista: *Addio al piano. Gli ultimi quattro cicli pianistici di Johannes Brahms* (EAN 9788831628396, Youcanprint Editore, 2019) – presentato in una tournée di concerti e lezioni nella stagione 2019/2020 –, *Il riscatto del genio. Mozart nel 1784* (EAN 9791220302661, Youcanprint Editore, 2020), *Johannes Kreisler. Amori e amicizie del giovane Brahms* (EAN 9788831486354, Florestano Edizioni, 2022) e, di prossima pubblicazione, il primo di tre volumi dedicati alla liederistica con pianoforte della seconda scuola di Vienna.

Dal 2020 collabora con gli studiosi del Centro Ricerche Musicali www.lvbeethoven.it, è pianista del Trio Arcadia di Roma, e dal 2021 cura e conduce la rubrica Lezioni di musica su radiomozartitalia.com.

Sul fronte discografico, per la Urania Records è prevista la pubblicazione di un CD dedicato alle ultime quattro opere per pianoforte di Brahms, e di un doppio CD con quattro sonate per pianoforte del periodo centrale di Schubert, primo tassello del ciclo integrale.

Tra gli impegni concertistici, oltre a un nuovo ciclo integrale delle sonate per pianoforte di Schubert e alle collaborazioni con la violoncellista Chiara Burattini e il soprano Viviana Nebuloni, occorre menzionare l'esecuzione in prima mondiale assoluta delle Sinfonie di Franz Schubert trascritte per pianoforte da Jan Brandts Buys e revisionate dallo stesso Di Donato, a partire dal maggio 2022.

È docente di pianoforte presso le scuole statali.

Sito web	http://gianluca-di-donato.webnode.it/
Facebook	https://www.facebook.com/gianluca.didonat0.3
Facebook, pianistica	https://www.facebook.com/gianlucadidonatopiano/
YouTube	https://www.youtube.com/user/bosendorfer1991/videos